

# PROFILE

## Tomomi Nishimoto

### 〈現職〉

- 2007年～ ・世界経済フォーラム「2030年イニシアティブ」に取り組むヤンググローバルリーダー
- 2012年 ・ハーバード大学ケネディスクール エグゼクティブ・エデュケーション修了
- 2012年～ ・イルミナート芸術監督・指揮者(オーケストラ・オペラ・バレエ・合唱)
- 2013年～ ・平戸名誉大使
- 2014年～ ・バチカン国際音楽祭名誉パートナー指揮者  
・大阪音楽大学客員教授(指揮)  
・大阪国際文化大使
- 2016年～ ・松本歯科大学名誉博士  
・東洋文庫ミュージアム諮問委員
- 2018年～ ・広州大劇院名誉芸術顧問
- 2019年～ ・ヨーロッパ文化支援財団(EUFSC)指名指揮者
- 2023年～ ・ビューティー&ウェルネス専門職大学客員教授
- 2024年～ ・EXPO2025 大阪・関西万博イタリアパビリオン アンバサダー  
テーマ「Art Regenerates Life(アートはいのちを再生する)」  
・EXPO2025 大阪・関西万博ローマ教皇庁パビリオン アンバサダー  
テーマ「La Bellezza porta Speranza (美は希望をもたらす)」

### 〈職歴〉

- 2004年～2007年 ・チャイコフスキー記念財団ロシア交響楽団 芸術監督・首席指揮者
- 2004年～2006年 ・サンクトペテルブルク国立アカデミックオペラ・バレエ劇場  
(名称:ミハイロフスキー歌劇場) 首席客演指揮者
- 2010年～2011年 ・ロシア国立交響楽団首席客演指揮者
- 2011年～2014年 ・八王子オリンパスホール エグゼクティブプロデューサー
- 2017年～2020年 ・岸和田市立浪切ホール 芸術ディレクター
- 2020年～2021年 ・慶応義塾大学SFC研究所上席所員(音楽科学・舞台芸術科学)
- 2021年～2024年3月 ・広島大学特命教授、脳・こころ・感性科学研究センター上席特任学術研究員
- 2022年～2024年3月 ・ムーンショット型研究開発制度目標9  
研究開発プロジェクト「Awareness Musicによる『こころの資本』  
イノベーションと新リベラルアーツの創出」  
サブプロジェクトマネージャー兼Principal Investigator

## 〈受賞歴抜粋〉

- 1998年
  - ・文化庁芸術インターンシップ研修員
  - ・第9回出光音楽賞
- 2000年
  - ・大阪市咲くやこの花賞
- 2002年
  - ・ABC音楽賞本賞(朝日放送)
- 2007年
  - ・世界経済フォーラム(WEF)Young Global Leader選出
- 2010年
  - ・国際交流基金ニューヨーク日本文化センターフロンティア賞
- 2012年
  - ・内閣官房国家戦略室より「国家戦略担当大臣サクスレター」
- 2014年
  - ・Fondazione Pro Musica E Arte Sacra【名誉賞】
- 2015年
  - ・芸術監督として舞台演出・指揮『泉涌寺音舞台』
  - 【ニューヨークUS国際映像祭 TVパフォーミングアーツ部門銀賞】
  - 【ワールドメディアフェスティバル ドキュメンタリー芸術番組部門銀賞】
- 2018年
  - ・【文化庁芸術祭 優秀賞】NHK-FM「長崎 祈りの音色」
- 2024年
  - ・令和6年度文化庁長官特別表彰

## 〈政府・広報〉

- 2012年
  - ・内閣官房国家戦略室より「国家戦略担当大臣サクスレター」
- 2014年以降
  - ・文部科学省「トビタテ！留学JAPAN」パネリスト
- 2015年
  - ・日本政府が海外へ日本国を広報するテレビCM(G7エルマウ・サミット)
  - ・日本国政府公式英文広報誌「We Are Tomodachi Summer2015」(G7エルマウ・サミット)
- 2016年
  - ・日本政府が海外へ日本国を広報するテレビCM(G7伊勢志摩サミット)
  - ・日本国政府公式英文広報誌「We Are Tomodachi G7 Japan 2016」(G7伊勢志摩サミット)
- 2017年
  - ・外務省「ロシアにおける日本年」「日本におけるロシア年」日本側組織委員

## 〈職務経歴・実績抜粋〉 ※以下、多数につき抜粋

- 2004年
  - ・サンクトペテルブルク国立アカデミックオペラ・バレエ劇場(名称:ミハイロフスキー歌劇場)公演(ロシア連邦/サンクトペテルブルク)
  - ・第19回国民文化祭・ふくおか2004 とびうめ国文祭(日本/福岡)
  - ・チャイコフスキー記念財団ロシア交響楽団公演(ロシア連邦/モスクワ)
- 2005年
  - ・プロムス音楽祭 in プラハ チェコ・ナショナル交響楽団公演(チェコ共和国/プラハ)
  - ・サンクトペテルブルク国立アカデミックオペラ・バレエ劇場(名称:ミハイロフスキー歌劇場)公演(ロシア連邦/サンクトペテルブルク)
  - ・チャイコフスキーの家クリン博物館ホール チェイコフスキー記念財団ロシア交響楽団公演(ロシア連邦/モスクワ州)

- 2006年
  - ・スプリットサマーフェスティバル (クロアチア共和国、スプリット)
  - ・ドゥブロヴニクサマーフェスティバル (クロアチア共和国、ドゥブロヴニク)
  - ・サンクトペテルブルク国立アカデミックオペラ・バレエ劇場(名称:ミハイロフスキー歌劇場)公演 (ロシア連邦/サンクトペテルブルク)
  - ・ハンガリー国立歌劇場 来日公演 (日本、東京・大阪)
  - ・チャイコフスキー記念財団ロシア交響楽団 (ロシア連邦/モスクワ)
  
- 2007年
  - ・リンツ・ブルックナー管弦楽団定期公演 (オーストリア共和国/リンツ)
  - ・モンテカルロ・フィルハーモニー管弦楽団特別公演 (モナコ公国)
  - ・モスクワ市立ロシアフィル (ロシア連邦/モスクワ)
  
- 2008年
  - ・モンテカルロ・フィルハーモニー管弦楽団 定期公演 (モナコ公国)
  - ・ハンガリー国立歌劇場 ブダペスト・フィルハーモニー管弦楽団定期公演 (ハンガリー/ブダペスト)
  - ・モスクワ市立ロシアフィル (ロシア連邦/モスクワ)
  
- 2009年
  - ・アナハイム大学フィルムコンサート in ビバリーヒルズホテル (アメリカ合衆国/ロサンゼルス)
  - ・モスクワ市立ロシアフィル (ロシア連邦/モスクワ)
  - ・プラハ国立歌劇場 オペラ公演 (チェコ共和国/プラハ)
  - ・英国ロイヤル・フィルハーモニー管弦楽団 来日公演 (日本各地)
  
- 2010年
  - ・香港フィルハーモニー管弦楽団公演 (香港)
  - ・ラトビア国立交響楽団公演 (ラトビア共和国/リガ)
  - ・リトアニア国立交響楽団公演 リトアニア大統領・リトアニア首相御臨席 (リトアニア共和国/ヴィルニウス)
  - ・コリアンシンフォニーオーケストラ公演 (大韓民国/ソウル郊外)
  - ・ヴィルニウス国際音楽祭 (リトアニア共和国/ヴィルニウス)
  - ・ロイスホール(UCLA) パシフィックシンフォニーオーケストラ特別演奏会 (アメリカ合衆国/ロサンゼルス)
  - ・オレンジカウンティ パフォーミングアーツセンター (現セゲルストロム芸術センター) パシフィックシンフォニーオーケストラ特別演奏会 (アメリカ合衆国/カリフォルニア州)
  - ・カーネギーホール アメリカ交響楽団特別演奏会
  - 【国際交流基金ニューヨーク日本センターフロンティア賞受賞】(アメリカ合衆国/ニューヨーク)
  - ・平城遷都1300年記念公演 (日本/奈良平城宮跡)
  - ・TOKYO FM開局40周年記念 夢の第九コンサート in 日本武道館 (日本/東京)
  - ※西本智実演出・指揮 演奏会形式「ロミオとジュリエット」以降再演 (日本各地)

- 2011年
  - ・ラクイラ音楽ホール落成コンサート～「ラクイラ地震支援復興コンサート、東日本大震災支援コンサート」  
 <主催:在イタリア日本大使館> (イタリア共和国/ラクイラ)
  - ・ロシア国立交響楽団公演 (ロシア連邦/モスクワ)
  - ・ウェストチェスター交響楽団定期演奏会 (アメリカ合衆国/ニューヨーク州)
  - ・オリンパスホール八王子会館・東日本震災被災地支援コンサート (日本/東京)
  
- 2012年
  - ・オデッサ国立歌劇場 来日公演 (日本各地)
  - ・西本智実in南座 如月大演奏会 (日本/京都)
  - ・ベラルーシ国立交響楽団定期演奏会 (ベラルーシ共和国/ミンスク)
  - ・震災復興祈念 明日への輝プロジェクトふくしま・みんなの演奏会 (日本/福島)
  - ・ラトビア国立交響楽団 来日公演 (日本各地)
  - ※西本智実&イルミナートフィルハーモニーオーケストラワークショップ  
 (ジュニアオーケストラ・地元アマチュアオーケストラ・オペラ・バレエ・合唱) (日本各地で開催)
  
- 2013年
  - ・KSAF 高雄春天藝術節 (台湾/高雄)
  - ・台北公演 高雄市交響樂團公演 (台湾/台北)
  - ・ウェストチェスター交響楽団定期演奏会 (アメリカ合衆国/ニューヨーク州)
  - ・第28回国民文化祭 やまなし2013 総合フェスティバル開会式 (日本/山梨)
  - ※ローマ教皇の名によるサンピエトロ大聖堂ミサ指揮  
 バチカン国際音楽祭 サンパオロ大聖堂 以降毎年招聘 (2014年バチカン国際音楽財団【名誉賞】授与)  
 (演奏の収益をバチカン本部カリタスから世界各地の災害・飢餓に対する救済チャリティ)  
 (バチカン市国)
  
- 2014年
  - ・リトアニア国立カウナスドラマ劇場 オペラ「桜の記憶」世界初演 (リトアニア共和国/カウナス)
  - ・国立クラウディオ・サントロ劇場交響楽団 定期演奏会 (ブラジル連邦共和国/ブラジリア)
  - ・「長崎の教会群とキリスト教関連遺産」世界遺産登録推進コンサート  
 (「オラショ」の原曲グレゴリオ聖歌の比較復元演奏) (日本/長崎)
  - ※西本智実指揮 組曲「宿命」～映画『砂の器』公開40周年記念～ 以降再演 (日本各地)
  - ※西本智実 芸術監督・演出・指揮 オペラ「蝶々夫人」全幕 以降再演  
 (日本/京都南座・新橋演舞場・大阪松竹座、他日本各地)
  - ※西本智実 芸術監督・演出・指揮 「白鳥の湖」全4幕 以降再演 (日本/東京・大阪)
  
- 2015年
  - ・「ASEAN諸国を文化芸術で紡ぐ世界初演シリーズ」(ベトナム サイゴンオペラハウスより開始)  
 (ベトナム社会主義共和国/ホーチミン)
  - ・高野山開創1200年記念慶讃法要 奉納演奏 (日本/高野山金剛峰寺)
  - ・日韓国交正常化50周年記念コンサート  
 (主催:大韓民国外交部、主管:駐日韓国大使館、後援:外務省・文化庁) (日本/東京)

- ・エクアドル国立交響楽団公演公演 (共催:エクアドル政府・在エクアドル日本国大使館)  
(エクアドル共和国/キト)
  - ・ペルー共和国独立記念コンサート (ペルー政府・在ペルー日本国大使館) (ペルー共和国/リマ)
  - ・日ブラジル外交関係樹立120周年記念コンサート (後援:在リオデジャネイロ日本国総領事館他)  
(ブラジル連邦共和国/リオデジャネイロ)
  - ・泉涌寺音舞台 芸術監督・舞台演出・指揮 (日本/京都泉涌寺)
- 【ニューヨークUS国際映像祭 TVパフォーミングアーツ部門銀賞】  
【ワールドメディアフェスティバルドキュメンタリー芸術番組部門銀賞】を同時受賞

## ■ 2016年

- ・モンテカルロ・フィルハーモニー管弦楽団 定期公演 (モナコ公国)
  - ・西本智実 芸術監督・演出・指揮「くるみ割り人形」全2幕 (日本/東京)
  - ・熊本地震復興支援コンサート～西本智実&イルミナートフィル有志  
(日本/熊本～益城町飯野小学校体育館・熊本県庁新館ロビー・熊本城桜の馬場城彩苑・熊本空港出発ロビー)
  - ・エルサレム交響楽団公演(マーラー作曲交響曲第5番)  
【イスラエルFM局 Kol Ha Musicaにてイスラエル全土にLIVE放送】(イスラエル/エルサレム)
  - ・中国国家交響楽団 北京大学特別公演(主催:北京大学) (中華人民共和国/北京)
  - ・西本智実&イルミナートフィルオーケストラ 福岡県と大分県の盲学校招待3拍子の民謡  
「まてつき唄」とコラボレーション作品 (日本/大分)
- ※西本智実を芸術監督迎えた『帝国ホテル芸術祭』開催 以降毎年恒例公演に

## ■ 2017年

- ・国際交流基金アジアセンター主催「ASEAN諸国を文化芸術で紡ぐ世界初演シリーズ」  
タイ王国・フィリピン共和国編 (後援:駐日タイ王国大使館・駐日フィリピン共和国大使館)  
(日本/東京)
- ・ロシア国立交響楽団公演 (ロシア連邦、モスクワ)  
※【指揮者】西本智実×【脳科学者】中野信子が解明する音楽シリーズスタート (日本/東京)  
※西本智実 芸術監督・演出・指揮「ロミオとジュリエット」全2幕 以降再演 (日本/東京)  
※西本智実 脚本・演出・指揮 INNOVATION OPERA「ストゥーパ～新卒塔婆小町」  
(日本/富山 日本各地)

## ■ 2018年

- ・北京大劇院 中日平和友好条約締結40周年記念公演(主導:中国文化省) (中華人民共和国/北京)
- ・安倍総理主催 李克強中国国務院総理歓迎晩餐会指揮 (日本/迎賓館赤坂離宮)
- ・世界文化遺産「長崎と天草地方の潜伏キリシタン関連遺産」世界遺産登録記念コンサート  
(日本/長崎)
- ・熊本地震・平成30年7月豪雨復興支援コンサート  
西本智実&イルミナートフィルハーモニーオーケストラ (日本/熊本)
- ・「ASEAN諸国を文化芸術で紡ぐ世界初演シリーズ」ブルネイ・ダルサラーム国編 (日本/東京)
- ・中国7都市8公演「西本智実指揮 イルミナートフィルハーモニーオーケストラ」  
(～北京・上海(2公演)・長沙・深圳・広州・西安・杭州～) (中華人民共和国/7都市)

- 2019年
  - ・世界遺産コンサート 薬師寺大講堂前特設会場(日本/奈良)
  - ・ヨーロッパ文化支援財団(EUFSC)国際プロジェクト作品の指揮者に指名(日本各地)
  - ・視覚障害者対象および盲導犬貸与式記念コンサート
  - 「西本智実指揮イルミナートフィルハーモニーオーケストラ演奏会」(日本/兵庫)
  
- 2023年
  - ・真言宗開宗1200年「東寺音舞台」芸術監督・指揮(日本/京都東寺)

## 〈TV・RADIO・WEBSITE〉 ※以下多数のため主なものを抜粋

- 2013年
  - ・NHK総合(TV/ドキュメンタリー)「西本智実 祈りの歌をバチカンへ」
- 2014年～2019年
  - ・バチカン放送/バチカンニュース(TV・RADIO・WEBSITE)「バチカン国際音楽祭」配信
- 2016年～
  - ・BSテレ東(TV)「ミステリアス・ジャパン」(音楽・指揮・企画協力・ナビゲーター)
  - ・2020年～海外放送開始 CNBC Asia、日経CNBC
  - (ブルネイ・ベトナム・フィリピン・タイ・カンボジア・中国・香港・インドネシア・韓国・ラオス・マカオ・マレーシア・モルディブ・ミャンマー・パプアニューギニア・サイパン・グアム・シンガポール・スリランカ・台湾・インド、日本)
- 2016年
  - ・イスラエルFM局 Kol Ha Musica(RADIO/報道)より
  - 「西本智実指揮 エルサレム交響楽団」マーラー作曲 交響曲第5番の演奏がイスラエル全土にLIVE放送される。
  - ・NHKBS1(TV/報道)2016年「国際報道2016」「西本智実指揮 エルサレム交響楽団」
  - ・The Japan Times(WEBSITE/報道)「西本智実指揮 エルサレム交響楽団」
- 2017年
  - ・CNNインターナショナル(TV/ドキュメンタリー)「LEADING WOMEN JAPAN」
- 2018年
  - ・NHK-FM(RADIO/ドキュメンタリー)「長崎 祈りの音色」
  - 【文化庁芸術祭ラジオドキュメンタリー部門優秀賞】
  - ・朝日新聞DIGITAL(WEBSITE/報道)、CCTV 中国中央電視台(TV/報道)、CGTN中国グローバルテレビジョンネットワーク(TV/報道)
  - 「日中平和友好条約締結40周年 西本智実指揮 中国国家交響楽団」
- 2019年
  - ・ZDFカルチャープラットフォーム(WEBSITE/ドキュメンタリー)「Leading Women」
  - ・ゲーテ・インスティトゥート(WEBSITE/ドキュメンタリー)「Leading Women」
- 2020年
  - ・独仏共同テレビ局 arte(アルテ)(TV/ドキュメンタリー)収録済
  - (ドイツ・フランス・イタリア・スイス・オーストリア・ベルギー・カナダ等)

〈CD・DVD〉 ※以下多数のため主なものを抜粋

- 2000年～
  - ・名曲集「イン・コンサート(リトアニア国立交響楽団)」(レーベル:ドイツグラモフォン)
  - ・マーラー「Sym. No5(英国ロイヤルフィル)」(レーベル:キングレコード)
  - ・ベートーヴェン「Sym. No7(英国ロイヤルフィル)」(レーベル:キングレコード)
  - ・チャイコフスキー「Sym. No.5(ロシア国立交響楽団)」(レーベル:キングレコード)
  - ・R.コルサコフ「シェヘラザード(ブダペスト管弦楽団)」(レーベル:キングレコード)

〈書籍〉 ※以下多数のため主なものを抜粋

- 2002年～
  - ・西本智実／監修「知識ゼロからのオーケストラ入門」(幻冬舎)
  - ・「指揮者・西本智実 静かなる革命」垣花理恵子／インタビュー・著(小学館)
  - ・ビル・エモット／インタビュー著「日本の未来は女性が決める!」(2019年、日本経済新聞出版)